



HOLY CROSS GREEK SCHOOL
NEWSLETTER # 27
OCTOBER 2008
<http://belmontgreeksschool.com/>



NO SCHOOL ON OCTOBER 13th , COLUMBUS DAY & OCTOBER 31st , HALLOWEEN

Λόγια από τη Διεύθυνση....

Για άλλη μια φορά αποχαιρετούμε το καλοκαίρι και καλωσορίζουμε το Φθινόπωρο. Ο ερχομός του, φέρνει το άνοιγμα του σχολείου, την αλλαγή του καιρού και της διάθεσής μας, και τη δύσκολη δουλειά για την προετοιμασία της καινούργιας σχολικής χρονιάς 2008-2009. Μετά από ένα ευχάριστο και ξεκούραστο καλοκαίρι, σας καλωσορίζω στο σχολείο μας και ελπίζω ο χρόνος αυτός να είναι , αν όχι περισσότερο, εξίσου προοδευτικός και αποτελεσματικός. Όλοι οι δάσκαλοι/ες, παλιοί και καινούργιοι, ανέλαβαν τις τάξεις τους στις 13 Σεπτεμβρίου, στο ετήσιο επιμορφωτικό διδασκαλικό σεμινάριο. Οι τάξεις μας γέμισαν με παλιούς και καινούργιους μαθητές. Με μεγάλο ενθουσιασμό και χαρά σας ανακοινώνω ότι ο αριθμός των μικρών μας μαθητών, αυξήθηκε σημαντικά. Επιπλέον, έχουμε δύο καινούργια τμήματα ενηλίκων κάθε Τρίτη, και ανακαινισμένες αίθουσες διδασκαλίας, για τα προνήπια και νήπια. Η ανακαίνιση των αιθουσών έγινε υπό την επίβλεψη της κ. Christine Shreve, διευθύντριας του Holy Cross Preschool. Είναι φανταστική και πολύ λειτουργική!! Εκτιμούμε την συνεργασία, αλληλοεξυπηρέτηση και υποστήριξη. Επίσης ευχαριστούμε την κοινότητα και ιδιαίτερα τον Πατέρα Παναγιώτη Σάλμα για την προσφορά του στο έργο μας. Με τις ευχές όλων μας και προπάντων τις ευχές και ευλογίες των δύο ιερέων μας, Αιδ. Πατέρα Παναγιώτη Σάλμα, και Αιδ. Πατέρα Παναγιώτη Σωτήρα, τον οποίο καλωσορίζουμε στην κοινότητά μας, αποβλέπουμε σε μία χρονιά γεμάτη γνώσεις, πρόοδο και επιτυχίες, μία χρονιά καλύτερη από κάθε άλλη!!

Θεοδώρα Κουναλάκη

A word from the Director....

Once again we say “goodbye” to Summer and welcome Fall. Fall time comes with school opening, change of weather, and of our mood, along with the hard work for preparations of our new school year 2008-2009. After a pleasant and relaxing summer, I welcome all of you to our school and hope, that, this year, is going to be as progressive and efficient as last year and even more. All teachers along with the new ones, began the school year with our annual teacher’s training seminar on September 13th. Our classrooms were full with old and new students. With great enthusiasm, it is my pleasure to announce to you, that, the number of our students increased to over 150. Furthermore, we have two new adult Greek classes, on Tuesdays and renovated rooms for PK1, PK2, and Kindergarten classes. The fantastic and functional renovation was done under the supervision of Mrs. Christine Shreve, director of Holy Cross Preschool. We appreciate the cooperation, the furtherance and support. Also, we thank our Community and mostly Father Peter Salmas for his offering to our work. With our wishes and especially the wishes and blessings of Rev. F. Peter Salmas and Rev. F. Peter Sotiras-whom we welcome to our Community- we aim to a school year full of knowledge, progress and success, a school year that will be the best!!

Theodora Kounalakis

ΖΗΤΩ Η ΣΗΜΑΙΑ ΜΑΣ - ΖΗΤΩ Η 28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940



Λευκή σαν όνειρο, γαλάζια ωραία,
Κάθε αντίκρισμα καρδιάς παλμοί,
Πάντα τρισένδοξη ελληνική σημαία,
Το καμάρι του Έθνους, της πατρίδας η τιμή.
Μαρίνα Ανδρεάδη Α' ΤΑΞΗ - «ΚΟΡΑΗΣ»

Ημερολογιακά Νέα



13 Οκτωβρίου : Το σχολείο είναι κλειστό.

26 Οκτωβρίου : Το ελληνικό σχολείο προσφέρει καφέ και γλυκίσματα μετά τη Θεία Λειτουργία για την γιορτή ης 28^{ης} Οκτωβρίου, Ημέρα του ΟΧΙ. (Η παρουσία μαθητών και γονέων είναι απαραίτητη)

31 Οκτωβρίου : Το σχολείο είναι κλειστό.



31 Οκτωβρίου : Τελευταία μέρα των εγγραφών.



News

October 13th : No School, Columbus Day

October 26th : Coffee Hour Sponsored by Greek School. (Please come and support the school)

October 31st : No School, Happy Halloween!



October 31st : Last Day of the Enrollment.



Για την τιμή της Σημαίας μας (28η Οκτωβρίου)

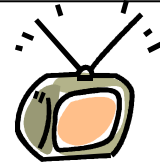
Κάθε χρόνο ο Οκτώβριος μας έρχεται φορτωμένος ιστορία και μνήμες. Μνήμες που ξανανθίζουν μέσα στην μελαγχολική ατμόσφαιρα του Φθινοώρου, ανασταίνοντας γεγονότα και ρόσφα, τυλιγμένα με τον καιρό στον Θρύλο. Έτσι, όλοι μας ξαναζούμε μέσα α ό το τώρα και το σήμερα το ρόσφατο εθνικό μας αρελθόν.

Νιώθουμε ερηφάνια καθώς η σκέψη μας εριδιαβάζει στις αετοράχες της Πίνδου κι ο νους ροσκυνητής ανάβει το καντήλι της ευγνωμοσύνης σε κορφές και διάσελα. Εκεί α' ό ου έρασαν κατα ονημένοι μα α τόητοι οι Έλληνες στρατιώτες, ολεμώντας για την ελευθερία της ατρίδας τους.

Η ελληνική σημαία είναι η ιο δοξασμένη σημαία του κόσμου. Παρούσα σ' όλους τους αγώνες του έθνους μας είναι μάρτυρας όλων των θυσιών των άξιων υ ερασ ιστών της ελευθερίας μας. Πάντα η θωριά της και το θρόισμά της ροκαλεί ιερή συγκίνηση και εθνική υ ερηφάνεια στην καρδιά κάθε Έλληνα. Μαγεύει, εμ νέει και ενθαρρύνει άντα τα άξια αλικάρια της φυλής μας, ου την κρατούν με σεβασμό στα χέρια τους και ροτιμούν να σκοτωθούν αρά να την εγκαταλείψουν στα χέρια του εχθρού... Αλλά η ελληνική σημαία δεν είναι μόνο η ιο δοξασμένη σημαία του κόσμου. Είναι μαζί και η ιο όμορφη. Τα α αλά της χρώματα και ο αρμονικός συνδυασμός τους δημιουργούν ένα χάρμα ομορφιάς. Το λευκό της συμβολίζει το χιόνι των βουνών μας και την αγνότητα της ελληνικής ψυχής και το γαλάζιο το χρώμα του ουρανού και της γαλάζιας θάλασσας ου εριβάλλει την ατρίδα μας. Ο σταυρός ου έχει στην ε άνω αριστερή γωνία είναι το σύμβολο της θρησκείας μας. Έτσι, ατρίδα και θρησκεία, ελληνισμός και χριστιανισμός, ενσαρκώνονται αδελφωμένα άνω στη σημαία μας... Όλοι οι Έλληνες, μικροί και μεγάλοι, οφείλουμε α έραντη αγά η και σεβασμό στην ένδοξη γαλανόλευκή μας. Ας μην ξεχνάμε οτέ τα λόγια του εθνικού μας οιοητή:

Έλληνα, κοίταξε με τα μάτια της ψυχής σου τη γαλανόλευκη σημαία μας και θα αισθανθείς να λαχταρίζει μέσα σου κάθε είδος μεγαλείου.

Εκπαιδευτική Τηλεόραση



Η Διεύθυνση Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης ιδρύθηκε το 1977 και αποτελεί καινοτόμο φορέα του Υπ.Ε.Π.Θ. που στοχεύει σε σύγχρονες και σύνθετες μορφές παροχής γνώσης. Η αδιάλειπτη προσφορά της στο χώρο της Παιδείας συνίσταται στην παραγωγή και προβολή ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών προγραμμάτων με στόχο πρωταρχικά την υποστήριξη της εκπαιδευτικής διαδικασίας στην Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση και με προοπτική τη διαδραστική αξιοποίηση του τηλεοπτικού υλικού της, συμβάλλοντας παράλληλα στη συνεχή επιμόρφωση και τη δια βίου μάθηση.

Η Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση έχει αναδειχθεί διεθνώς σε προνομιακό μηχανισμό διάχυσης της γνώσης μέσω προγραμμάτων εξ αποστάσεως εκπαίδευσης και εκπομπών γενικής παιδείας και πληροφόρησης.

Η Διεύθυνση Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης του Υπ.Ε.Π.Θ προβάλλει τις παραγωγές της τηλεοπτικά μέσα από το ανοικτό κύκλωμα της δημόσιας τηλεόρασης (ΕΤ 1) και του δορυφορικού προγράμματος (ERT world) καλύπτοντας το σύνολο της ελληνικής επικράτειας, του Απόδημου Ελληνισμού και διατηρώντας παράλληλα παγκόσμια εμβέλεια.

Περισσότερες από 600 μορφωτικές και εκπαιδευτικές εκπομπές παρουσιάζονται ετησίως. Οι παραγωγές αυτές αποτελούν μια σύγχρονη, εναλλακτική, οπτικοακουστική εκπαιδευτική πρόταση και απευθύνονται στους εκπαιδευόμενους και εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων καθώς και στο ευρύτερο κοινό. Θεματικές ενότητες τους αφορούν σε Φιλοσοφία, Ιστορία-Αρχαιολογία, Μυθολογία, Ελληνική Γλώσσα-Λογοτεχνία, Τέχνη, Κοινωνική Αγωγή, Αγωγή Υγείας, Αθλητισμό, Περιβάλλον-Οικολογία, Τεχνική Επαγγελματική Εκπαίδευση, Επιστήμη-Τεχνολογία, Διαπολιτισμική Εκπαίδευση, Επετειακές εκπομπές, δημιουργίες μαθητών, καθώς και γενικότερα θέματα για όλη την οικογένεια.

Το πρόγραμμα της Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης μεταδίδεται από την ΕΤ 1 κάθε Παρασκευή 10-11 π.μ. και Σάββατο 8-10 π.μ. και από το ERT world κάθε Σάββατο στις 11 π.μ.

Επιπλέον, το πρόγραμμα είναι προσβάσιμο για προβολή και λήψη του για προσωπική χρήση σε σχολική τάξη ή στο σπίτι οποιαδήποτε στιγμή, μέσω της υπηρεσίας βίντεο του Πανελληνίου Σχολικού Δικτύου (ΠΣΔ), από την ηλεκτρονική διεύθυνση www.sch.gr/vod

Το μηνιαίο ηλεκτρονικό περιοδικό της Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης, **e-εκπομπή** www.sch.gr/periodika, μέσα από το περιβάλλον του ΠΣΔ, αποτελεί μία νέα προσπάθεια για καλύτερη ενημέρωση και επικοινωνία με την εκπαιδευτική κοινότητα. Στα τεύχη του υπάρχουν ενημερωτικές σελίδες για τις δραστηριότητές της, άρθρα για παλιές και νέες ταινίες, αλλά κυρίως προτάσεις αλληλεπιδραστικών δραστηριοτήτων για την εφαρμογή τους μέσα στην τάξη, πριν και μετά τη θέαση της εκπαιδευτικής ταινίας.



Athens is well known for living up to its visitors' expectations, regardless of their age and preferences. The city offers a variety of options for holidays and adventures, whether visitors come with family or on their own, whether young or old. One may acquaint oneself with the many faces of Athens, as recorded in the city's history and architecture.

No matter how long one sojourns in Athens, there are numerous pleasures offered by the city that never sleeps. Familiarize yourself with the city's many shopping districts and seek out information on the city's cultural life.

Discover Athens through its brand new website: www.breathtakingathens.gr

Αφιέρωμα...



Συντάκτης: Αθηνά Σαλούστρου

Πηγή: Εθνικό Κέντρο Βιβλίου

Ευγένιος Τριβιζάς, ο Παραμυθάς

Αν ξεκινούσε σήμερα θα επέλεγε να γίνει ζογκλέρ μελάτων αυγών, ή σκηνοθέτης ονείρων ή έστω μελισσονοσοκόμος, νοσοκόμος δηλαδή για μέλισσες. Η διεθνής αναγνώριση στο πρόσωπο του οφείλεται σύμφωνα με τον ίδιο στο γεγονός ότι τα κείμενά του δεν είναι ρεαλιστικά, ούτε αναφέρονται σε κάποια συγκεκριμένη ελληνική πραγματικότητα, αλλά δημιουργούν φανταστικούς κόσμους και έχουν, τα περισσότερα, ένα συμβολικό, ονειρικό και αλληγορικό χαρακτήρα. Επειδή η φαντασία δεν δεσμεύεται από σύνορα, μπορεί να αγγίζει τα παιδιά όλου του κόσμου. Αποδίδει την αγάπη των παιδιών για τα παραμύθια του στο γεγονός ότι "τα γράφει με ένα φτερό παγωνιού βουτηγμένο σε χυμό βατόμουρου".

Τα περίεργα ονόματα των ηρώων του τα διαλέγει με σκοπό να ταιριάζουν με τους ήρωες, να αποδώσουν παραστατικά τον χαρακτήρα τους και για να εντυπώνονται ευκολότερα στην μνήμη των αναγνωστών. Εξάλλου πολλές φορές όσο χρόνο αφιερώνει στην συγγραφή ενός παραμυθιού άλλο τόσο αφιερώνει στην επινόηση των ονομάτων των χαρακτήρων. "Ο Σαυρίλιος, Βρισελιέ, ο Αρπατίλαος, ο Πρώτος, ο Βοθλίμιος Βλήμας από τα μαγικά μαξιλάρια, όπως άλλωστε και ο Ρούνι - Ρούνι το ύπουλο κακό γουρούνι, φαίνεται αμέσως τι χαρακτήρες είναι, χωρίς να χρειάζεται να τους περιγράψει.

Όλοι συμφωνούν ότι, η διαύγεια του πνεύματος και η ανατρεπτική σκέψη του Ευγένιου Τριβιζά, τον καθιστούν ως ένα από τα πιο ενδιαφέροντα πρόσωπα. Μολονότι δεν ανήκει ηλικιακά σε αυτό, που αποκαλούμε "νέα γενιά", έχει το ταλέντο και τη δυνατότητα να σκέφτεται σα νέος και διαθέτει τόσο μεγάλες δόσεις δημιουργικού αντικομφορμισμού, που διαπιστώνει κανείς ότι, οι πραγματικοί επαναστάτες δε συνταξιοδοτούνται ποτέ.

Τον Ευγένιο Τριβιζά ακόμη κι όσοι δεν τον ξέρουν σαν όνομα, σίγουρα έχουν ακουστά κάποιο από τα πάνω από ...100 βιβλία του και τους ήρωες του. Σαφώς και δεν μπορεί να υπάρχει Έλληνας που δεν θυμάται τον δαιμόνιο δημοσιογράφο Τίκο Απίκο, τον Αιμίλιο το μήλο, τη Μάτα την ντομάτα, τη Μαρουλίτα το μαρούλι και όλους τους άλλους ήρωες της αγαπημένης και θρυλικής Φρουτοπίας των παιδικών μας χρόνων.

Ο Ευγένιος Τριβιζάς έχει την ανατροπή των στερεότυπων στο αίμα του. Και μόνο το γεγονός ότι είναι καθηγητής Εγκληματολογίας στο πανεπιστήμιο του Reading και συγχρόνως είναι ο μεγαλύτερος Έλληνας παραμυθάς, ένας γνήσιος ποιητής ονείρων, αποδεικνύει, ότι δεν πρόκειται για έναν συμβατικό χαρακτήρα. Και είναι επιπλέον ένας από τους λίγους Έλληνες λογοτέχνες, που έχει καταφέρει να έχει διεθνή απήχηση. Τα "Τρία μικρά λυκάκια" του είναι best-seller στις ΗΠΑ!

Γιορτάζουν... πείτε τους
ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

8 Οκτωβρίου η Πελαγία
18 Οκτωβρίου ο Λουκάς
20 Οκτωβρίου ο Γεράσιμος
26 Οκτωβρίου η Δήμητρα & ο Δημήτρης
29 Οκτωβρίου Μελίνα



Congratulations to the Kapoor and Love families for their new additions and future Greek school students.



<<ΝΑ ΣΑΣ ΖΗΣΕΙ !!!>>

Μύδια σαγανάκι καυτερά

(από το βιβλίο «Μέχρι να πεις κύμινο» της Εύης Μαυροματίδου)

Υλικά για 4 άτομα

- 6 κουταλιές λάδι
- 2 πράσινες πιπεριές
- 1 ή δύο καυτερές πιπεριές
- 6 κουταλιές χυμό λεμονιού
- ψιλοκομμένο μαϊντανό
- 10 κουταλιές νερό
- 1 κιλό μύδια καθαρισμένα
- αλάτι και πιπέρι



Ζεσταίνετε το λάδι και σοτάρετε τις πιπεριές για 2-3 λεπτά. Σβήνετε με το χυμό λεμονιού. Προσθέτετε το μαϊντανό και το νερό και τα αφήνετε να βράσουν για 5 λεπτά. Ρίχνετε τα μύδια, αλάτι και πιπέρι και αφήνετε όλα τα υλικά να βράσουν για άλλα 5 λεπτά. Κατεβάζετε από τη φωτιά και σερβίρετε.

Απλοποίηση της ελληνικής γραφής

Την απλοποίηση της ελληνικής γραφής ζητά ο κύπριος ευρωβουλευτής Μάριος Ματσάκης, με σχετική εισήγηση που υπέβαλε προς τον υπουργό Παιδείας της Κύπρου Ανδρέα Δημητρίου. Την πρόταση του κοινοποίησε και στους Έλληνες ευρωβουλευτές.

Ο κ. Ματσάκης προτείνει στον Κύπριο υπουργό τη σύσταση μιας ολιγομελούς επιτροπής γλωσσολόγων, οι οποίοι θα μπορούσαν, εμπειριστατωμένα να ενδιατρίψουν επί του θέματος και να δώσουν μια επιστημονικά έγκυρη πρόταση για τον εκμοντερνισμό/ απλοποίηση της Ελληνικής γραφής.

Στην επιστολή του ο Κύπριος ευρωβουλευτής παραθέτει ως 'τροφή για σκέψη' τα εξής:

1. Να καταργηθούν τα γράμματα 'η' και 'υ' και να αντικατασταθούν από το γράμμα 'ι'.
2. Να καταργηθεί το γράμμα 'ω' και να αντικατασταθεί από το γράμμα 'ο'.
3. Να καταργηθούν οι εξής συνδυασμοί γραμμάτων και να αντικατασταθούν ως εξής:
'αι'---> 'ε',
'ει'--->'ι', 'οι'--->'ι',
'υι'--->'ι', 'αυ'--->'αβ',
'ευ'--->'εβ'

4. Να καταργηθεί η χρήση του 'γγ' και να αντικατασταθεί από το 'γκ'.

5. Να καταργηθεί το τελικό γράμμα 'ς' και να αντικατασταθεί από το γράμμα 'σ'.

Ως αποτέλεσμα των ανωτέρω αλλαγών, αναφέρει ο .ευρωβουλευτής, το Ελληνικό αλφάβητο θα έχει μόνο 21 γράμματα (α, β, γ, δ, ε, ζ, θ, ι, κ, λ, μ, ν, ξ, ο, π, ρ, σ, τ, φ, χ, ψ) και ένα μόνο δίψηφο (το 'ου').

Ο κ. Ματσάκης υποστηρίζει ότι η απλοποίηση της Ελληνικής γραφής καθίσταται αναγκαία μέσα στα πλαίσια μιας τάσης ενωτικής πορείας των γλωσσών στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Επιπλέον, μια τέτοια αλλαγή θα καταστήσει την Ελληνική γραφή πιο απλή και πολύ πιο εύχρηστη. Ιδιαίτερα όσον αφορά την χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή και σε σχέση με μεγάλο αριθμό ατόμων που έχουν διάφορες μορφές δυσλεξίας'.

Υ.Γ. ΟΠΩΣ ΕΙΠΕ ΚΑΙ Ο ΧΕΝΡΙ ΚΙΣΣΙΓΚΕΡ: Ο Ελληνικός λαός είναι δυσκολοκυβέρνητος και γι' αυτό πρέπει να τον πλήξουμε βαθιά στις πολιτισμικές του ρίζες. Τότε ίσως συνεισθιεί. Εννοώ δηλαδή, να πλήξουμε

1. τη γλώσσα,
 2. τη θρησκεία,
 3. τα πνευματικά και ιστορικά του αποθέματα, ώστε να εξουδετερώσουμε κάθε δυνατότητα του να αναπτυχθεί, να διακριθεί, να επικρατήσει για να μη μας παρενοχλεί στα Βαλκάνια, να μη μας παρενοχλεί στην Ανατολική Μεσόγειο, στη Μέση Ανατολή, σε όλη αυτή σε όλη αυτή τη νευραλγική περιοχή μεγάλης στρατηγικής σημασίας για μας, για την πολιτική των ΗΠΑ
- Θα ήθελα να προσθέσω και τα εξής Ας τολμήσει κάποιος ξένος να προτείνει σε Γάλλο να εξαλείψει τους τρεις τόνους, ή να γράψει το beaucoup - bocou, ή το couteau - couto. Ας τολμήσει να προτείνει σε ένα Άγγλο να γράψει αντί **thought - thot**, αντί **wrought - rot**, ή σε ένα Γερμανό να γράψει αντί **Gemutsbeschaffenheit - Gemutsbesafenheit**, ή αντί **Erbschleicher – Erbsleiher** και θα δούμε τι θα γίνει !!